

CLÁSICOS DEL CINE

presenta:

ZORRO

DONCOMIC

PUXASTURIES



LOS ENMASCARADOS DEL "CAÑON DE LOS GATOS"

Cuando Zorro se entera de que unos forajidos vestidos como él cometen asaltos.....



Decide atraparlos y entregarlos a la justicia para que su nombre quede limpio....



Una víctima de los falsos Zorros reconoce a uno de ellos sin el disfraz e informa a don Diego, quien lo sigue a su escondite....



Más tarde regresa, ya como el verdadero Zorro y apresa a toda la banda de impostores.

CLÁSICOS DEL CINE – Año VII – Nº 80 – 1º de noviembre de 1962.–("ZORRO").–© Copyright, 1960.–Revista quincenal editada en México, por convenio con Walt Disney Productions.–Derechos mundiales reservados.–Autorizada como correspondencia de 2º clase en la Administración de Correos Nº 1, de México 1, D. F., el 1º de diciembre de 1956. –$ 1.00 el ejemplar en la República Mexicana.–Editada por "Sociedad Editora América, S. A.", de la "Organización Editorial Novaro", que la imprime en sus propios talleres, ubicados en la Calle 5 Nº 12, del Fraccionamiento Industrial Naucalpan, en Naucalpan de Juárez, Edo. de México.–Presidente: Luis Novaro.–Director de Ediciones: Lic. Rafael Ruiz Harrell.–Director de Producción: Delio Moreno Bolio.–Donato Guerra Nº 9.–Tel. 35-69-41.–Apartado Postal 2272.–México 1, D. F.–Ventas y suscripciones: "DIPUSA", Donato Guerra Nº 9.–Tel. 35-69-92.–Apartado Postal 10223.–México 1, D. F.

REVISTA APROBADA POR LA SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA


WALT DISNEY
ZORRO
"Los Enmascarados del Cañón de los Gatos"
UN DÍA, EN EL CAMINO A LOS ÁNGELES, OCURRE UNA EXTRAÑA ESCENA..... ! NO SÓLO UNO, SINO CUATRO ZORROS SE LANZAN AL PASO DE UNA DILIGENCIA ¡
! DETÉNGASE AMIGO ... Ó NOS VEREMOS OBLIGADOS A DISPARARLE
¡BLAM!


! AFUERA TODOS ! ALINÉENSE CONTRA LA DILIGENCIA ¡
! ÉSTO ES UN ULTRAJE ¡


NO SE ATEMORICE SEÑOR. NECESITAMOS SÓLO SUS OBJETOS
! TE VERÉ EN PRISIÓN POR ESTO ¡


! AHHHHH¡ ÉSTO PARECE SER UNA FINA JOYA DE ORO ...
!SUÉLTELA NO LA TOQUE ¡


EL NIÑO ARREMETE CONTRA EL BANDIDO ....
! DÉMELA ! ES MÍA ¡
WHACK


¡ DETÉNTE PEQUEÑO DEMONIO !
¡WHACK! ¡THUD!


EL MUCHACHO AFERRA EL GUANTE CON FURIA.......
NO PUEDES LLEVÁRTELA. ¡ ES MÍA !


EN LA REFRIEGA, EL GUANTE DEL BANDIDO SE SALE......


¡TIENE USTED SUERTE QUE SEA TAN SÓLO UN PEQUEÑO, SEÑOR NO ATACO A NIÑOS !


LA CAUSA DE LA JUSTICIA CUESTA DINERO, MIS AMIGOS... NOSOTROS QUE CABALGAMOS POR CUENTA DE ZORRO NECESITAMOS RESERVAS
¡ ZORRO NO ES UN BANDIDO !


¡ NOSOTROS ROBAMOS TAN SÓLO EN INTERÉS DE LA JUSTICIA, MUCHACHO !





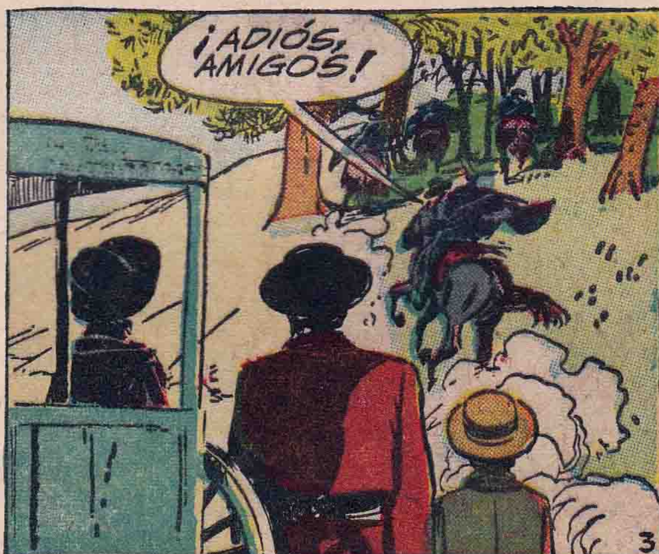


POCO DESPUÉS, EN EL BOSQUE...

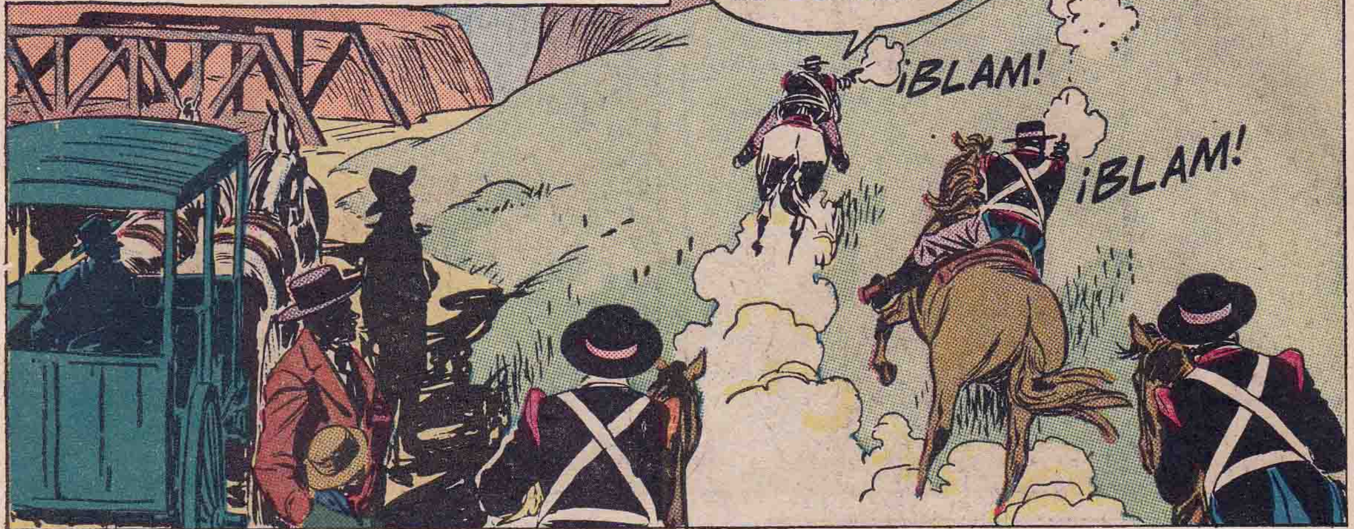




MIENTRAS, LOS FALSOS ZORROS SE ALEJAN DE LA DILIGENCIA...



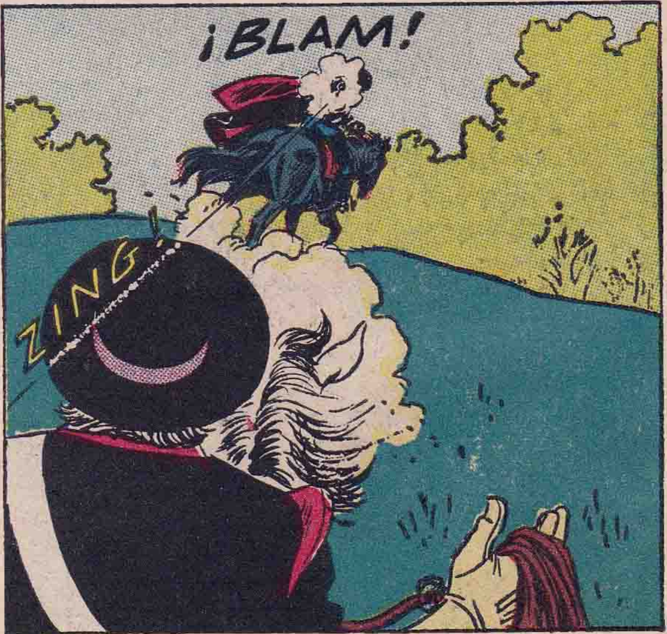
SIN SABER QUE HAY TRES MÁS LOS SOLDADOS TRATAN DE DETENER A UNO DE LOS ZORROS...

















EN ESE MOMENTO, EN EL BOSQUE, UNO DE LOS SOLDADOS DEL SARGENTO ATACA A OTRO ZORRO...








¡AYÚDAME A SUJETAR AL ZORRO INMEDIATAMENTE!
EL POBRE SARGENTO NO SABE LO QUE DICE. AHORA LE MOSTRARÉ AL ZORRO.


POCO DESPUÉS...
¿????
¿VEO V-VISIONES?... ¿EEH?


EL SOLDADO Y EL SARGENTO GARCÍA SE SORPRENDEN TANTO QUE DEJAN ESCAPAR A SUS CAUTIVOS...
¿ESTARÉ SOÑANDO?... ¡NO PUEDE SER!


¿SERÉ YO QUIEN SE EQUIVOCÓ?


NO PUEDE HABER DOS ZORROS. ¡ES MAGIA!
PERO LO QUE IMPORTA ES QUE LOS DOS HUYEN.


REGRESEMOS AL PUEBLO... YO CREO QUE HEMOS TRABAJADO MUCHO Y...
¡SÍ, SARGENTO, VÁMONOS!


¡TE DIGO QUE YO VI AL ZORRO!
TE EQUIVOCASTE. ¡YO LO VI!


¿QUÉ PASA? ¿TÚ VISTE AL ZORRO? ¡IMPOSIBLE! YO LO ATRAPÉ... NO... PEPE LO ATRAPÓ...
LO QUE LES QUIERE DECIR ES QUE ÉL... NO... YO ATRAPÉ... LOS DOS... ¡OH, NO!


CADA UNO DE NOSOTROS VIO A UN ZORRO... ¿HAY CUATRO ZORROS? ¡NO! ¡TENEMOS QUE DESCANSAR!
SARGENTO, SU DEDUCCIÓN ES MAGNÍFICA. POR ALGO LLEVA EL GRADO QUE TIENE Y NOSOTROS LE OBEDECEMOS.


EN ESE MOMENTO...
¡JA, JA! LOS SOLDADOS NO SABEN NI QUÉ CAMINO TOMAR. ¡MIRA!
ES CIERTO, RAÚL... PERO ME PREOCUPA ALGO...


¿QUÉ ES, RAFAEL?
LO QUE NOS HARÁ EL VERDADERO ZORRO CUANDO SEPA LO QUE HACEMOS.


¿QUÉ NOS HARÁ? HURTAMOS USANDO SU NOMBRE.
Y CREO QUE ESO NO LE GUSTARÁ.

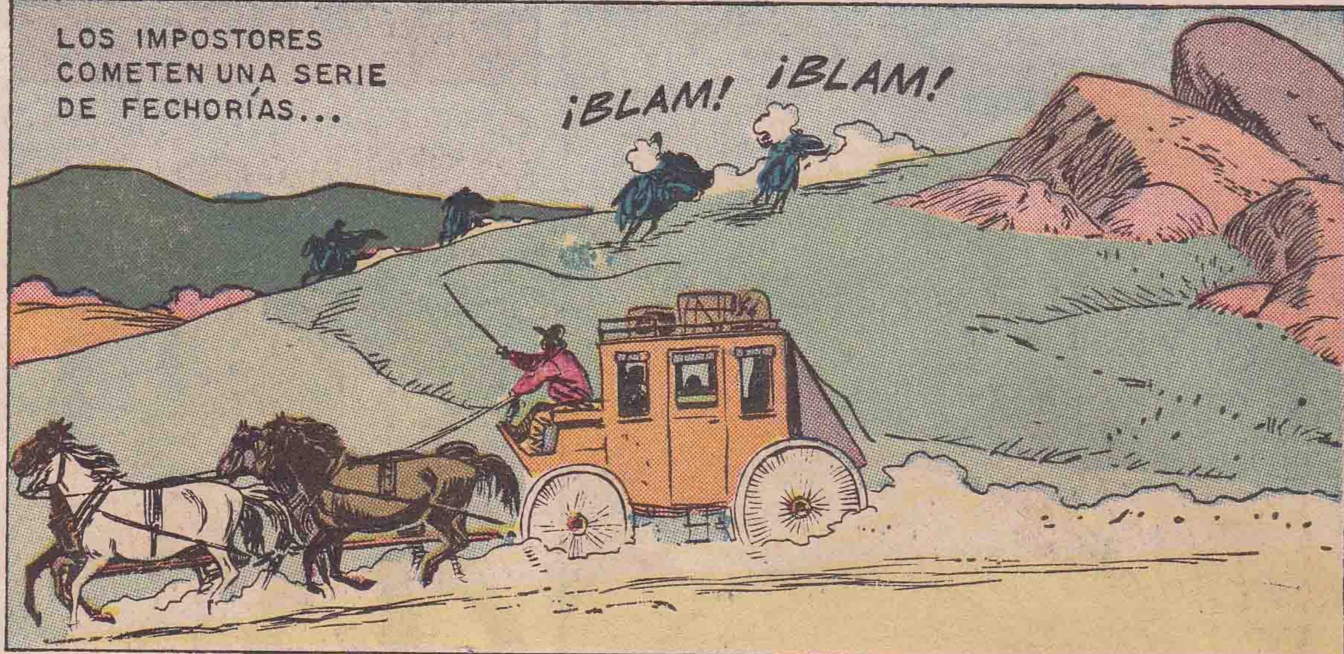

LUEGO, EN EL PUEBLO...
¡DON DIEGO, SI USTED HUBIERA VISTO LO QUE VI! ¡ZORROS! ¡ZORROS POR TODAS PARTES!
¿CREE QUE ÉSE FUE UN PLAN DEL ZORRO?


¡CLARO! ¿QUIÉN PODÍA SER MÁS ASTUTO QUE YO PARA DEJARME CONFUSO? ¡CUATRO! ¡OOH!...


SARGENTO, ESTÁ EQUIVOCADO. EL ZORRO NO HURTA A LA GENTE. NO ES UN BRIBÓN.
¡CALLA, BETO! ERES SÓLO UN NIÑO.


MI HIJO NO CREE QUE EL ZORRO SEA PILLO.
¡SIEMPRE LO HA SIDO! PERO ALGÚN DÍA LO CAPTURARÉ Y LO ENCERRARÉ.


EL ZORRO ES UN HOMBRE HONRADO. ¡SÍ!
ESO ES TAMBIÉN LO QUE YO CREO DE ÉL.


LOS IMPOSTORES COMETEN UNA SERIE DE FECHORÍAS...
¡BLAM! ¡BLAM!


LOS INTENTOS DEL VERDADERO ZORRO PARA ENCONTRAR A LOS MALHECHORES FRACASAN...
DE NUEVO PERDÍ EL RASTRO. TENDRÉ QUE REGRESAR A CASA.


MÁS TARDE...
TENGO QUE DETENER A ESOS PILLOS. LA GENTE QUE TENÍA CONFIANZA EN EL ZORRO COMIENZA A DESCONFIAR.


AL OTRO DÍA, EN EL PUEBLO...
ESPÉRAME AQUÍ, BETO. ENTRARÉ EN LA POSADA UN MOMENTO.
SÍ, PAPÁ.


MIENTRAS BETO ESPERA...
ESE ANILLO...


EL NIÑO SE ACERCA PARA MIRAR...
¡ES EL MISMO ANILLO! ¡YA DI CON UNO DE LOS MALHECHORES!


BETO CORRE A LA OFICINA DEL COMANDANTE...
VERÉ AL SARGENTO.


PERO AL LLEGAR A UNA ESQUINA...
¡EEPA!
¿POR QUÉ TANTA PRISA?
THUD!


BETO EXPLICA EL MOTIVO DE SU EXCITACIÓN...
...Y TENGO QUE DECÍRSELO AL SARGENTO. PROBARÉ QUE EL ZORRO NO ES UN BANDOLERO.
YO TENGO UNA IDEA MEJOR.


EL SARGENTO GARCÍA NO SIMPATIZA CON LA CAUSA DEL ZORRO... SI CAPTURÁSEMOS A LOS BRIBONES...
SÍ... PERO, ¿CÓMO?


MUÉSTRAME A ESE HOMBRE. YO LO SEGUIRÉ Y, TAL VEZ ME LLEVE A DONDE ESTÁN LOS OTROS.
PERO...





MOMENTOS DESPUÉS...

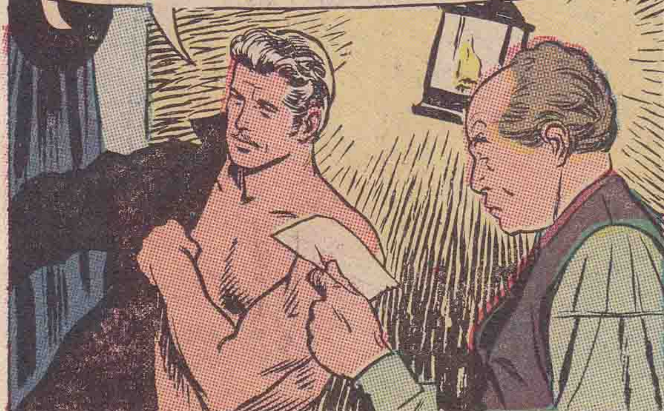




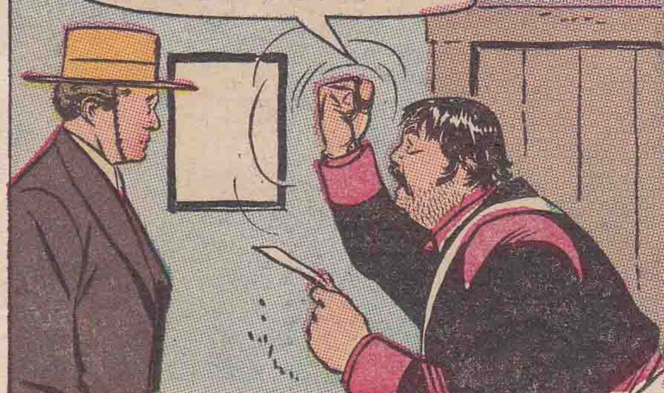
DIEGO SIGUE AL PILLO FUERA DEL PUEBLO...






ESA NOCHE...
ENTRÉGALE ESE MENSAJE AL SARGENTO. EN ÉL LE DIGO QUE VAYA CON SUS SOLDADOS AL CAÑÓN DE LOS GATOS.


TAMBIÉN LE EXPLICO QUE TÚ LLEVAS LA NOTA PORQUE YO NO ENCONTRÉ A NADIE MÁS. NO SOSPECHARÁ.


LUEGO, EN LA OFICINA DE GARCÍA...
¿EL ZORRO TE DIO ESTO? ¡AH, CÓMO ME HUBIERA GUSTADO ESTAR PRESENTE! ¡NO SE ME HUBIESE ESCAPADO DE LAS MANOS ESE BRIBÓN!


NO SÉ CUÁLES SERÁN SUS RAZONES, PERO LLAMARÉ A MIS SOLDADOS...


EN EL CAÑÓN DONDE EL ZORRO ESPERA...
¡GARCÍA SE ACERCA! AHORA ENTRARÉ EN ACCIÓN.


EL ZORRO SE APROXIMA AL ESCONDITE...
¡AMIGO! ¡AMIGO, ZORRO!


DOS DE LOS PILLOS ACUDEN ASOMBRADOS...
¿QUIÉN NOS LLAMA?
¿DÓNDE ESTÁS?
CRACK!
¡VUAP!


SOCK!
¡RAÚL! ¡ES EL VERDADERO ZORRO!


¡ESTO ES VERDADERO TAMBIÉN!
¡BAAM!


¡USAS MI NOMBRE, PILLO! ¡VEAMOS SI TAMBIÉN SABES USAR MI ESPADA!
¡CLANG!
¡JUAP!


¡BRIBÓN, VETE A DORMIR!
CLUNK
THUD

PRONTO, EL ZORRO DOMINA A LOS DEMÁS FORAJIDOS...





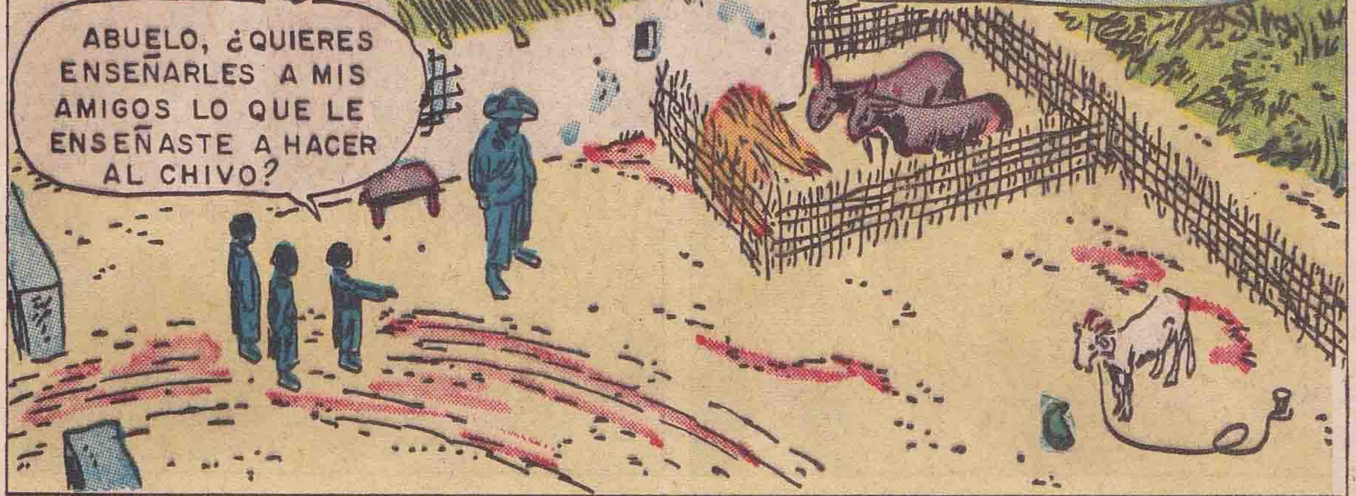




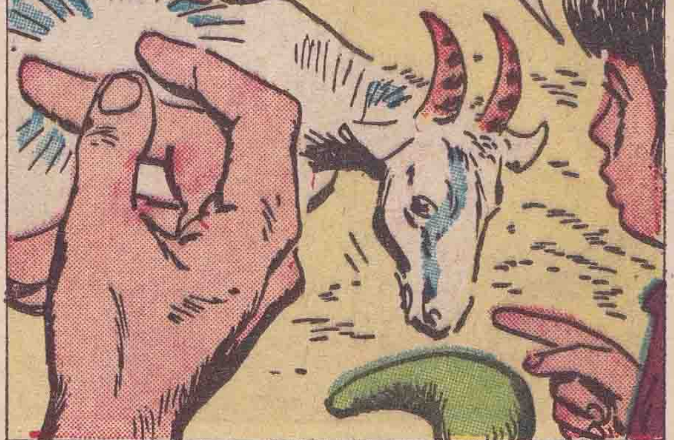


LUEGO, EN EL PUEBLO, BETO REALIZA SU MAYOR ANHELO...




La Banda
EN UNA TRANQUILA ALDEA DE LA VIEJA CALIFORNIA...
ABUELO, ¿QUIERES ENSEÑARLES A MIS AMIGOS LO QUE LE ENSEÑASTE A HACER AL CHIVO?


¿ES DIFÍCIL ENSEÑAR ALGO A UN CHIVO?
NO, A CUALQUIER ANIMAL ES FÁCIL ENSEÑARLE QUE RESPONDA A UNA CIERTA SEÑAL.


SNAP SNAP
¡MIREN! ABUELO LE HACE LA SEÑAL AL CHIVO PARA QUE RESPONDA.


RATTL RATTL RATTL
EL CHIVO SABE QUE SI RECOGE LA CALABAZA Y LA HACE SONAR LE DARÁN COMIDA DE PREMIO.


TAMBIÉN LES HE ESTADO ENSEÑANDO A MIS BURROS UN TRUCO.
CHOMP CHOMP
13


MAS EN ESE MOMENTO...
¡MARIO!
¡PEDRO!
¡LUIS!
VOLVEREMOS MÁS TARDE, ABUELO. AHORA NOS LLAMAN A COMER.


ESA MISMA TARDE...
BAM BAM BAM
¡FORAJIDOS! ¡HUYAN!


TRAIGAN A LOS HABITANTES DEL PUEBLO A ESTA CALLE.


LOS PILLOS NO TARDAN EN ATRAPAR A LOS CAMPESINOS...
CRACK


¡MIREN LO QUE ME HALLÉ!
ESOS BURROS NOS PUEDEN SERVIR COMO ANIMALES DE CARGA.

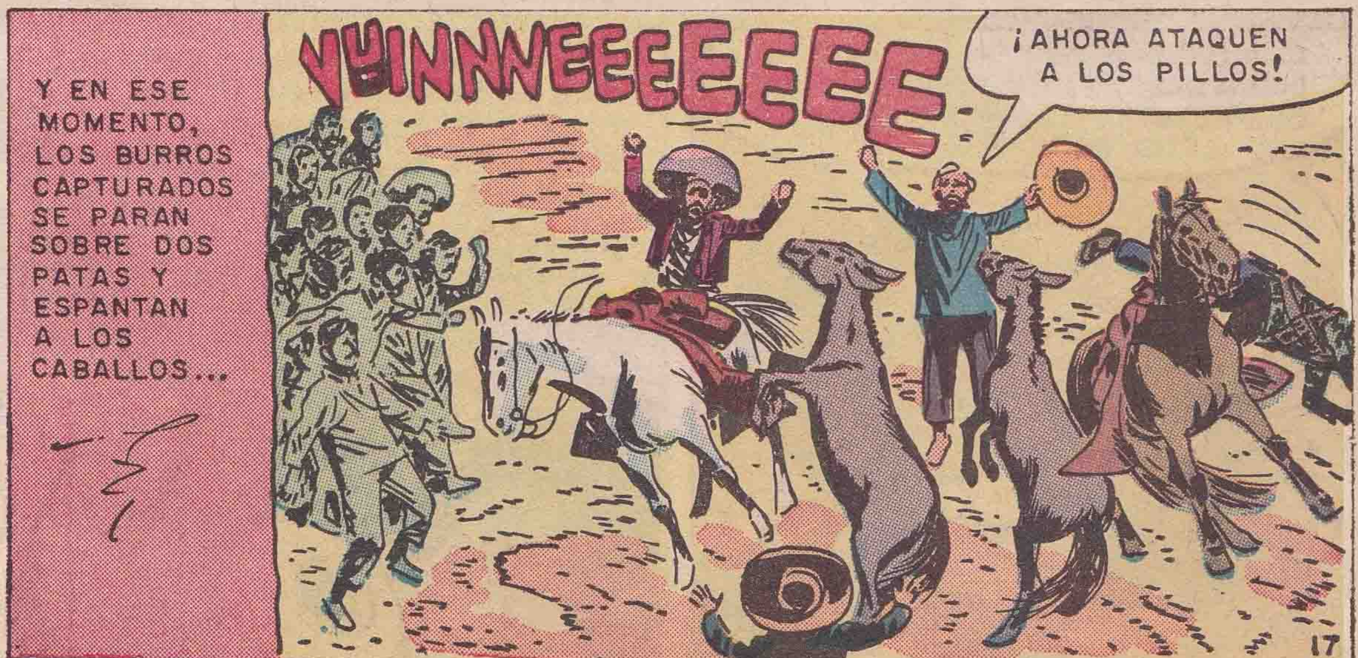

AL RATO...
¡OH, NO NOS HAGAN DAÑO!... ¡LLÉVENSE TODO!
NOS IREMOS PRONTO DE AQUÍ.

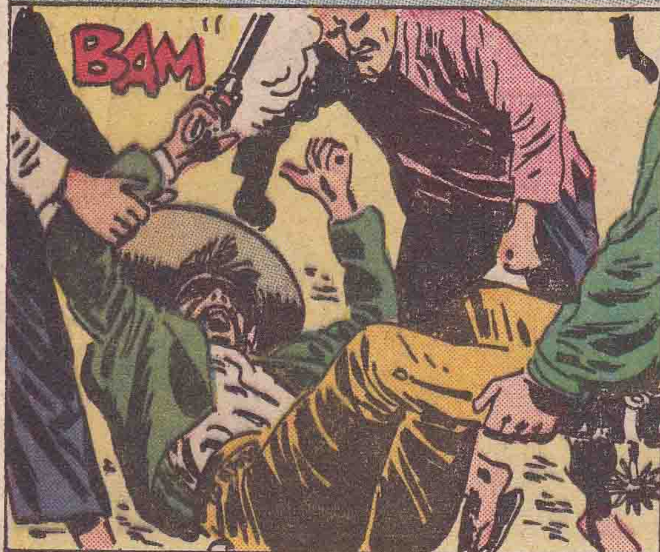

PERO PRIMERO SUS HOMBRES NOS DARÁN ALGO DE COMER Y LAS JÓVENES DANZARÁN.
¡BRAVO!
BAM

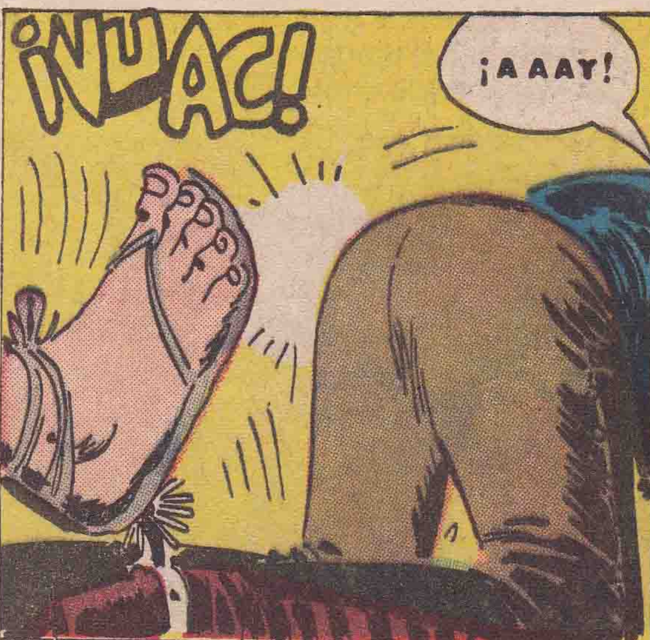

LES DAREMOS DE COMER, PERO LAS JÓVENES NO DANZARÁN PARA USTEDES. ¡ESO NO!
¡BIEN! NO CREO QUE NOS DESAGRADE PELEAR.


SERÁ UNA LUCHA DESIGUAL, ABUELO. LOS PILLOS ESTÁN BIEN ARMADOS.
¡CALMA! SÓLO PODEMOS HACER UNA COSA...


SEÑORES, HAREMOS LO QUE ORDENEN.
NO CREO QUE PUEDAN HACER OTRA COSA.


Y EN ESE MOMENTO, LOS BURROS CAPTURADOS SE PARAN SOBRE DOS PATAS Y ESPANTAN A LOS CABALLOS...
YUINNNEEEEEEE
¡AHORA ATAQUEN A LOS PILLOS!


LOS CAMPESINOS APROVECHAN...
BAM


¡NUAC!
¡AAAY!


LOS VALEROSOS ALDEANOS DESARMAN A LOS PILLOS...

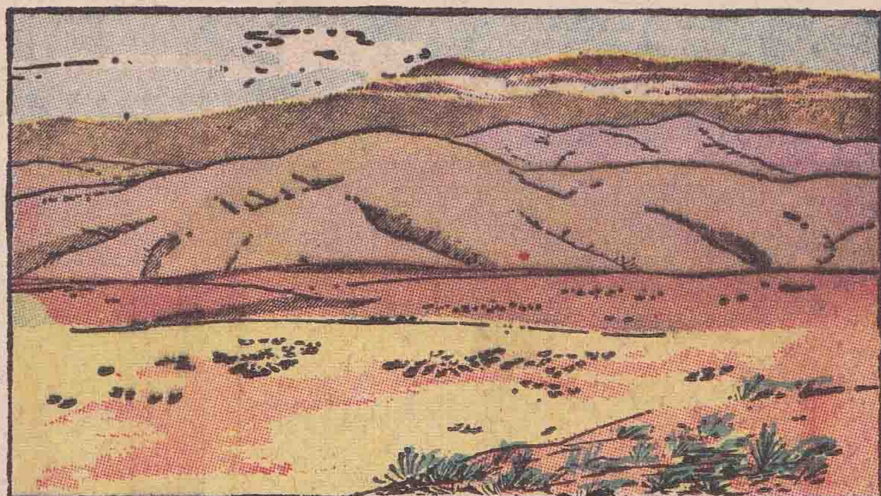

ABUELO, DIJISTE QUE NO DEBÍAMOS OPONERNOS A LAS ÓRDENES DE LOS PILLOS.
SÍ, PERO SÓLO ERA UNA EXCUSA PARA ACERCARME A MIS BURROS, JUAN.


CUANDO DIJE ESO, PENSÉ QUE YO PODÍA CAUSAR UNA CONFUSIÓN PARA QUE NUESTRA GENTE ATRAPASE A ESOS BRIBONES.


ASÍ, AL SALUDAR CON EL SOMBRERO, HICE LA SEÑAL PARA QUE MIS BURROS SE PARASEN EN DOS PATAS. ERA EL TRUCO QUE LES IBA YO A MOSTRAR.

DONACIÓN DE TIERRAS

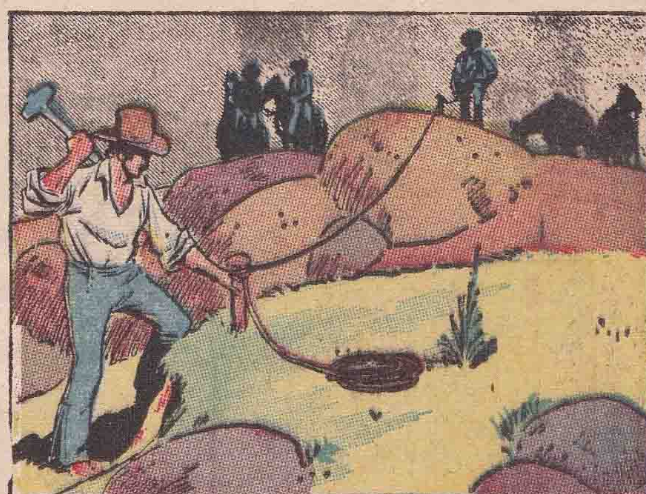




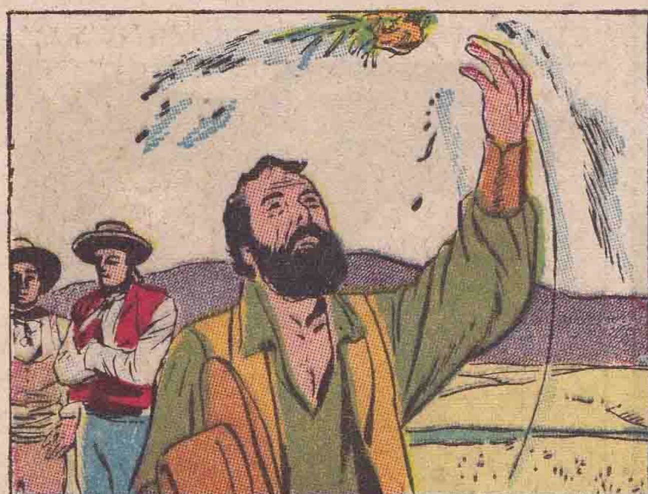
En la época del Zorro tuvo un gran incremento la ganadería en California y pronto se establecieron muchos ranchos para proveer de pastos al ganado.



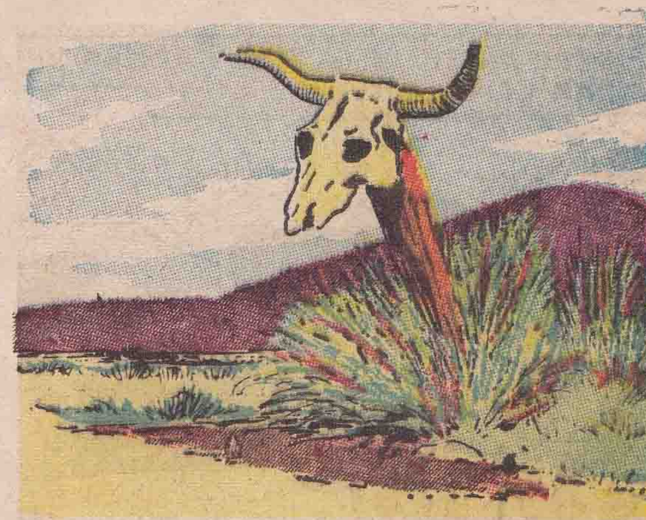
Las tierras eran donadas por el gobierno y se obtenían presentando un mapa del lugar que se solicitaba, comprometiéndose a criar cierto número de reses y a plantar árboles.



En presencia de todos los propietarios de los ranchos vecinos, la tierra donada era medida con una soga que se ataba a estacas clavadas en los límites del terreno.



Después, el nuevo propietario ponía pie en su terreno y tomaba posesión, simbólicamente, ya sea arrancando montones de yerbas, arrojando puñados de tierra o quebrando ramas.



Como mojoneras usaban piedras o calaveras de reses colocadas en los postes. Muchas tierras aún están en disputa judicial, ya que era muy fácil quitar semejantes señales.

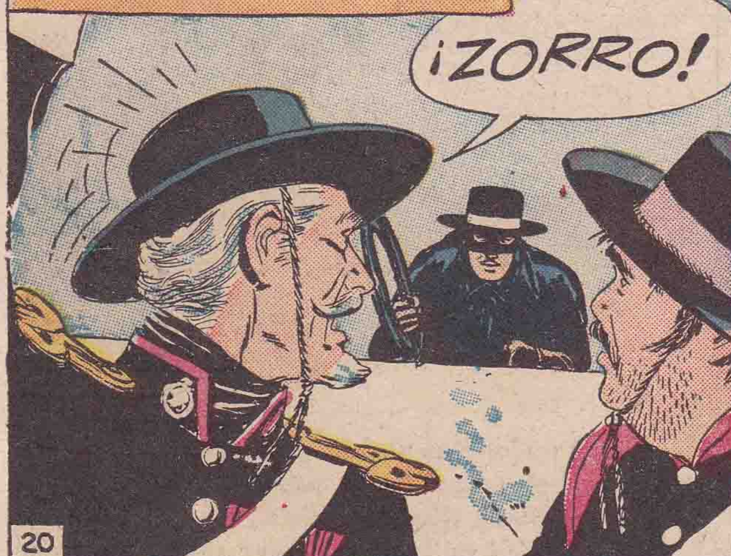
WALT DISNEY

El Zorro en "LA EJECUCIÓN FRUSTRADA"

¡PREPAREN! ¡APUNTEN!

CIERTO DÍA, EN EL PUEBLO DE LOS ÁNGELES VA A TENER LUGAR UNA EJECUCIÓN...

PERO ANTES DE QUE EL CAPITÁN PUEDA DAR LA ORDEN...



EL LÁTIGO DEL ZORRO AVANZA...




Y CHASQUEA...
¡SOLDADOS, DISPÁRENLE! ¡PRONTO!
BAM!
WHISH
¡AAAAY!


¡TE DETENDRÉ! ¡EEEPA!
¡CUIDADO, CAPITÁN!...


¡SALTE EL MURO! ¡HAY UN CABALLO!
ZIIIIP!


EL ZORRO LUCHA VALIENTEMENTE MIENTRAS EL CONDENADO HUYE...
¡EH, NO DEBE ESCAPAR!
¡CLANG!
¡UUUUF!


¡DETÉNGANLOS! ¡A ELLOS!
¡APRISA, AMIGO! ¡OH!


¡PRONTO! ¡TENEMOS QUE PONERNOS FUERA DE SU ALCANCE!


BLAM!
¡ADIÓS, AMIGOS!
¡CRAC!


DESPUÉS...
¡PERSÍGANLOS! ¡MIL PESOS DE RECOMPENSA POR EL ZORRO!


¡A GALOPE, VELARDE! EL SARGENTO GARCÍA Y EL CAPITÁN ESTÁN MUY ENOJADOS.
¡SÍ!
¡ZING!


¡SOLDADOS, APRESÚRENSE!
BAM!


¡POR AQUÍ!


POCO DESPUÉS...
PARECE QUE EL CAPITÁN ESTÁ SEGURO DE QUE CONTINUAMOS POR EL CAMINO...


¡SÍGAME, VELARDE! LO LLEVARÉ A UN ESCONDITE.
SÍ, SEÑOR.


DOS HORAS DESPUÉS...
SE QUEDARÁ PROVISIONALMENTE AQUÍ.


EN LA CUEVA...
UN AMIGO MÍO TRAJO VÍVERES PARA UNA SEMANA.
CREO QUE NADA ME FALTARÁ.
23


GRACIAS POR SALVARME LA VIDA... PERO... ¿CÓMO SUPO TAN PRONTO QUE ME IBAN A FUSILAR? TODAVÍA ANOCHE ME CAPTURARON Y...
NO TARDAN EN CORRER LAS NOTICIAS. SÍ... TIENE AMIGOS...

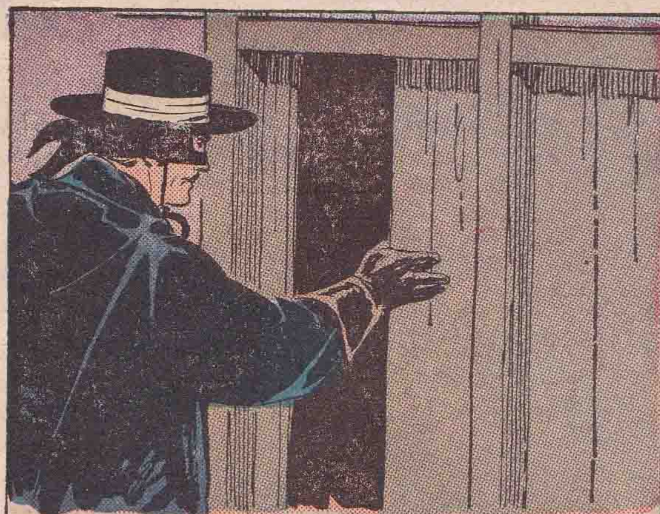

SI TENGO AMIGOS ES PORQUE YO LUCHO CONTRA LA TIRANÍA COMO USTED.
Y CALIFORNIA NECESITA GENTE COMO USTED... POR ESO LE QUIERO SALVAR, PARA QUE PROSIGA SU LUCHA.


ESTOY DE ACUERDO EN ESO, PERO NO CREO QUE SEA FÁCIL HUIR. EL CAPITÁN ENVIARÁ MUCHOS SOLDADOS.
SÍ, MAS TENGO UN PLAN QUE NOS PUEDE AYUDAR.


QUÉDENSE AQUÍ HASTA QUE YO REGRESE. TENGA CUIDADO.
SÍ, NO TENGO DESEOS DE VERME OTRA VEZ ANTE EL PELOTÓN.


¡ADIÓS, AMIGO!
¡ADIÓS!


¡AH! SI PUDIERA DESAPARECER COMO EL ZORRO ACABARÍAN MIS DIFICULTADES.

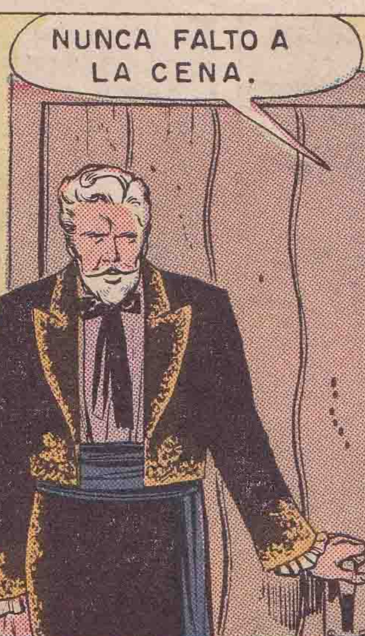

POCO DESPUÉS, EL ZORRO ENTRA EN EL PASAJE SECRETO QUE CONDUCE A LA MANSIÓN DONDE VIVE DON DIEGO...


BERNARDO, AÚN LE FALTA AL ZORRO MUCHO POR HACER...


VELARDE ESTÁ EN LA CUEVA A DONDE LLEVASTE PROVISIONES, PERO ES NECESARIO AYUDARLO A ALEJARSE DEL PUEBLO.


ESO NO ES FÁCIL NI PARA NUESTRO AMIGO EL ZORRO.


EN LA SALA DE LA HACIENDA DE LA VEGA...
¡DIEGO, LLEGASTE POR FIN! EMPEZABA A TEMER POR TU RETRASO.


NUNCA FALTO A LA CENA.


BERNARDO, PUEDES SERVIR LA MESA... TENGO MUCHO APETITO.


LUEGO...
¡GRACIAS! ¡ERES BUEN COCINERO, BERNARDO! PERO AHORA EL TRABAJO ESTÁ ESPERÁNDONOS. ¡VAMOS!


CAMINO AL CUARTEL TE EXPLICARÉ TU PARTE EN MI PLAN... Y LUEGO CONVERSARÉ CON EL SARGENTO.
PARECE QUE GARCÍA VA A SER ENGAÑADO DE NUEVO.


EN EL CUARTEL...
¿QUÉ? SABE ALGO ACERCA DEL PRISIONERO QUE ESCAPÓ? ¿EH?
SÍ, SARGENTO. BERNARDO ME TRAJO NOTICIAS HACE UNA HORA Y PENSÉ QUE ERA MI DEBER COMUNICÁRSELAS.


¿CÓMO LE PUDO INFORMAR? ¿NO ES SORDOMUDO? ¡NO LO ENTIENDO!
ÉL ME HABLA POR MEDIO DE SEÑAS... AHORA LO VERÁ...


BERNARDO COMIENZA A MOVER LOS DEDOS CON AGILIDAD Y...
¿QUÉ DICE? ¿EH?
DICE QUE DEBE SENTIRSE AFORTUNADA LA GENTE DEL PUEBLO POR TENER UN SARGENTO COMO USTED.

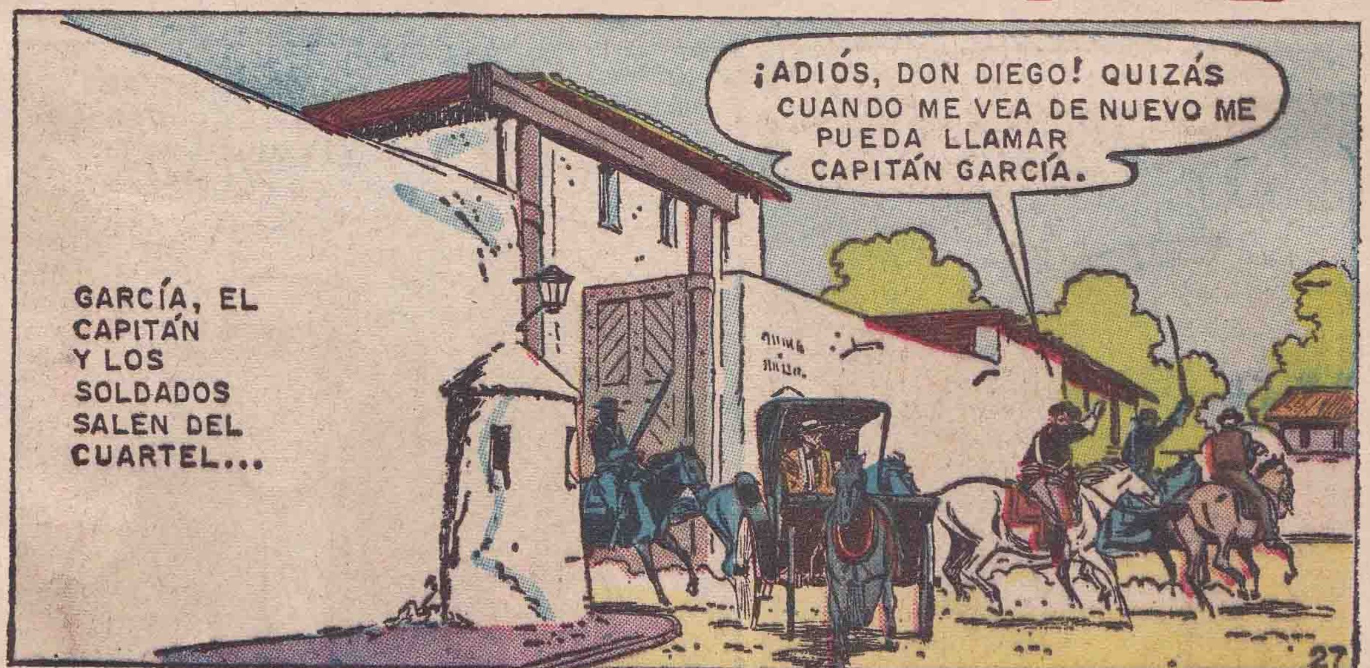

ES BUEN CONOCEDOR DE LAS PERSONAS... ¡AH!
¡CIERTO! POCAS VECES COMETE UN ERROR, SARGENTO. PERO ESCUCHE...


DICE QUE VIO HOY QUE EL ZORRO AYUDABA A HUIR A VELARDE, QUE SIGUIÓ A AMBOS Y VIO DÓNDE SE OCULTA VELARDE.
¡AH! ¡QUÉ SUERTE! SE LO DIRÉ AL CAPITÁN AHORA MISMO, DON DIEGO.


SI ATRAPAMOS A VELARDE, TAL VEZ ME ASCIENDAN DE RANGO.
SÍ, SARGENTO, NO HAY DUDA.


LE DARÉ UN CABALLO A SU SERVIDOR Y PARTIREMOS.
¡PSST! ¡EH, BERNARDO, HAZ TODO LO QUE TE DIJE!


POCOS MINUTOS DESPUÉS...
DON DIEGO, GRACIAS POR INFORMAR A LAS AUTORIDADES. ES USTED UN BUEN CIUDADANO.
CUMPLÍ CON MI DEBER, CAPITÁN. ME GUSTARÍA PODER AYUDARLES AÚN MÁS.


¡ADIÓS, DON DIEGO! QUIZÁS CUANDO ME VEA DE NUEVO ME PUEDA LLAMAR CAPITÁN GARCÍA.
GARCÍA, EL CAPITÁN Y LOS SOLDADOS SALEN DEL CUARTEL...


O PROBABLEMENTE PUDIERA LLAMARLE "SOLDADO GARCÍA".


UNA HORA DESPUÉS, EL ZORRO GALOPA VELOZMENTE...


MIENTRAS...
HACE MUCHO CALOR PARA PASEAR. ¿DÓNDE ESTÁ LA CUEVA QUE VISTE? ¿EEH?
¿CÓMO QUIERE QUE LE RESPONDA, SARGENTO? ¿NO ES MUDO?


¡TONTO! SÓLO LE HABLABA PARA...
¡EEH! ¡SEÑALA ALGO!


¡VAMOS! ¡RECONOCIÓ EL LUGAR DONDE ESTÁ VELARDE!
LOS HARÉ GALOPAR UN RATO... Y LUEGO LOS LLEVARÉ HASTA LA CUEVA...


EN LA CUEVA...
¿PREPARÓ ALGÚN PLAN PARA MI HUIDA? ¿EH?
SÍ, PÓNGASE RÁPIDAMENTE ESTA ROPA...


POCO DESPUÉS...
ES UN BUEN TRAJE... PERO YO NO ENTIENDO CÓMO ME AYUDARÁ A PASAR ENTRE LA TROPA QUE VIGILA.
POR ESO NO TENGA TEMOR.


HAGA LO QUE LE DIGO... CABALGUE SIN PRISA Y MÁNDEME AVISAR AL LLEGAR A ROSALES.
¡OJALÁ SEPA LO QUE ESTÁ HACIENDO!... ¡ADIÓS!


¡"HURACÁN", REGRESA A LA CASA!...
¡NIIIIIIIF!


CUANDO "HURACÁN" SE ALEJA, EL ZORRO ENTRA EN LA CUEVA...


A POCO RATO...
¡ALTO! ¿CONQUE AQUÍ SE ESCONDE? ¡DESMONTEN Y PREPÁRENSE A ATACAR!
SÍ, CAPITÁN.

EL CAPITÁN, GARCÍA Y LOS SOLDADOS SE ACERCAN A LA CUEVA...

¡EA! ¡ALERTA!

¡CUIDADO! ESTE HOMBRE ES MUY PELIGROSO, SOLDADOS.

PERO UN MOMENTO DESPUÉS...

¡OOH! ¡AAY!...¡MI CABEZA!...

¿QUÉ...?

¡DON DIEGO!

ESTOY AVERGONZADO... QUERÍA SER UN HÉROE PARA QUE MI PADRE SE ENORGULLECIERA DE MÍ... PERO VELARDE ME GOLPEÓ... SE LLEVÓ MI CABALLO... NEGRO...

ÉSTE ERA UN TRABAJO PARA MILITARES.

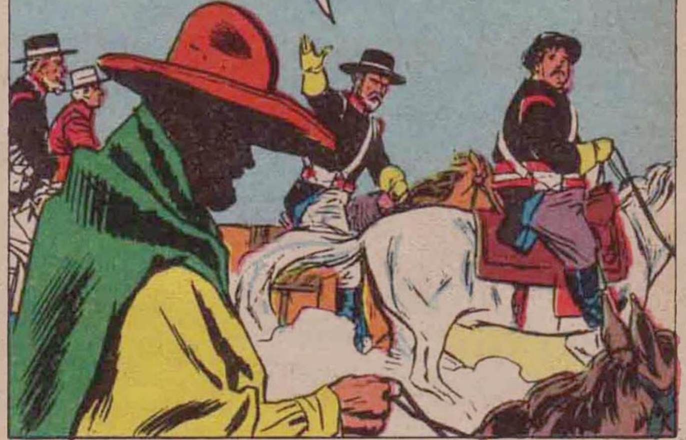
LO SIENTO, CAPITÁN... DEBÍ GUARDAR MI LUGAR.

SÍ, ES MEJOR QUE CONTINÚES HACIENDO VERSOS Y TOCANDO LA GUITARRA. ¡BAH!

CUANDO LOS SOLDADOS SE ALEJAN PARA CONTINUAR LA BÚSQUEDA DE VELARDE...

TRAE ESE PAQUETE DE ROPA QUE ESTÁ ADENTRO. EL ZORRO PUDIERA NECESITARLA.


EL CAPITÁN OBLIGA A CABALGAR DURAMENTE A SUS LANCEROS, Y ENTONCES ...
¡ ALLÁ VA CAPITÁN !
¡ ESTÚPIDO ! ¿ QUE NO TIENES CEREBRO EN TU CABEZA ?


...VELARDE CABALGA EN UN PALOMINO Y LLEVA PUESTA LA ROPA FINA DE DON DIEGO. ÉSE HOMBRE NO ES MAS QUE UN PEÓN.
SÍ CAPITÁN


SI NO LOS CONOCIERA BIEN, YO PENSARÍA QUE ZORRO MANTIENE HECHIZADOS A ESTOS HOMBRES... ¡ QUÉ LINDO ENGAÑO !


¡ ADELANTE MUCHACHO ! A SANTA BÁRBARA A PELEAR NUEVAMENTE POR LA CAUSA DE ZORRO


+ESA NOCHE EN LA HACIENDA DE DE LA VEGA.....
...Y RASTREAMOS EL CAMPO. PERO NO HABÍA NINGUNA HUELLA DEL PRÓFUGO. ¡ ESE “PALOMINO” QUE LE ROBÓ DEBE HABER SIDO UN ANIMAL MUY RÁPIDO Y VALIOSO !
SI, EN VERDAD.... ÉRA MUY VALIOSO Y MUY RÁPIDO

WALT DISNEY ZORRO

LA LECCION DEL POSADERO

YO LO VI CUÁNDO LE METÍA LA MANO AL BOLSILLO DE ÉSE SEÑOR

SI LO HACES DIRÉ QUE ES MENTIRA Y PERDERÁS TU EMPLEO

BERNARDO, EL SIRVIENTE MUDO DE DON DIEGO VISITA LA TABERNA QUE SE HA ABIERTO EN LOS ÁNGELES

BERNARDO LE CUENTA A DON DIEGO LO QUE OYÓ

PARECE QUE ZORRO TENDRÁ QUE DARLE UNA LECCIÓN AL POSADERO

ESA NOCHE, AL CERRAR LA TABERNA...

SEÑOR POSADERO, QUISIERA HABLAR UNA PALABRA CON USTED, POR FAVOR.

LO ESCRIBIRÁ CIEN VECES, NO SE PREOCUPE, TRAJE BASTANTE PINTURA

A LA MAÑANA SIGUIENTE....

PARECE QUE ZORRO LE SIRVIÓ DE PROFESOR, SEÑOR

NO DEBO REGISTRAR LOS BOLSILLOS DE MIS CLIENTES – NO D

LOS BOLSILLOS

NO DEBO

LOS BOLSI

CLIENTES-

NO DEBO R

LOS BOLSI

UN ATENTO MENSAJE

A PADRES DE FAMILIA Y MAESTROS

La banderita dentro del triángulo blanco que aparece en la parte superior izquierda de nuestras revistas es símbolo de calidad, moralidad y originalidad. En la edición de las revistas ponemos especial cuidado a fin de que su contenido, tanto en las ideas como en la forma de expresarlas, esté apegado a la ética más estricta y constituya, a la vez, material de ameno entretenimiento, interesante lo mismo para niños y jóvenes, que para adultos

BELLAS HISTORIETAS EXPLICANDO LA

GEOGRAFÍA e HISTORIA de AMÉRICA en "LECTURA PARA TODOS"

Cuadernos Educativos





Atractivos dibujos a todo color con textos sencillos y amenos



Precio: $ 1.00 M.N. en la República Mexicana
$ 0.10 Dólar en el extranjero.

Pídalos al representante de la Distribuidora de Publicaciones Universales, S. A. o directamente al Apartado 10223 de México 1, D. F.









ORGANIZACIÓN EDITORIAL NOVARO, A. C.
MÉXICO



